

GIORNATA DELLA MEMORIA

26 GENNAIO - 1 FEBBRAIO 2023

Prigionieri militari sovietici utilizzati dai tedeschi per coprire una fossa comune dopo il massacro di Babij Jar del 29-30 settembre 1941.

Fotografia originale scattata dal soldato tedesco Johannes Hähle, disponibile sul sito del "Babin Yar Holocaust Memorial Center" (<https://babinryar.org>)



atis

associazione ticinese degli
insegnanti di storia
www.atistoria.ch



Liceo cantonale di Lugano 1

Liceo Cantonale
di Lugano 1
www.liceolugano.ch



Liceo Cantonale
di Bellinzona
www.liceobellinzona.ch

«L'ALTRA GUERRA»

Storia e memoria delle stragi e dello sterminio di civili nell'Europa occupata (1941 - 1945)

Allineandosi a quanto avviene nel resto del mondo, il 27 gennaio anche in Ticino si commemorerà ufficialmente "La Giornata della memoria", dedicata, per decisione del Gran Consiglio del 18 ottobre 2021, alla memoria della Shoah. L'Associazione Ticinese degli Insegnanti di Storia, il Liceo cantonale di Lugano 1 e il Liceo cantonale di Bellinzona hanno voluto contribuire a questa ricorrenza offrendo sia alle studentesse e agli studenti sia al pubblico alcune occasioni di riflessione.

L'iniziativa intende promuovere un approfondimento storico sulle diverse forme di violenza scatenate dai regimi nazifascisti su milioni di civili in tutta l'Europa, con particolare riferimento al fronte italiano e a quello sovietico. Essa si configura come un'occasione di formazione capace di offrire una lettura di quegli avvenimenti basata sulle più recenti acquisizioni storiografiche e, nel contempo, come momento di riflessione sul tipo di memoria che attorno a quei tragici fatti si è costruita nelle società contemporanee, con un occhio di riguardo al contesto italiano e allo spazio ex-sovietico.

GLI OSPITI (IN ORDINE ALFABETICO)



Luca Baldissara

è professore associato di Storia contemporanea all'Università di Bologna. Tra le sue opere ricordiamo: *Il massacro. Guerra ai civili a Monte Sole* (Bologna, Il Mulino, 2009) e i contributi in G. Fulvetti e P. Pezzino (a cura di), *Zone di guerra, geografie di sangue: l'atlante delle stragi naziste e fasciste in Italia (1943-1945)* (Bologna, Il Mulino, 2016) e in M. Carrattieri e A. Preti (a cura di), *Comunità in guerra sull'Appennino La Linea Gotica tra storia e politiche della memoria* (Roma, Viella, 2018).



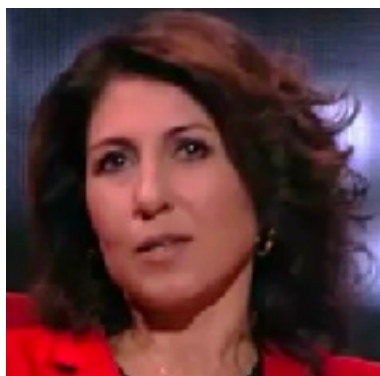
Marcello Flores

è stato professore ordinario all'Università di Siena, dove ha diretto il Master europeo in *Human Rights and Genocide Studies*. Ha fatto parte del Comitato scientifico di *Storia della Shoah. La crisi dell'Europa, lo sterminio degli ebrei e la memoria del XX secolo* (Torino, Utet, 2005). Tra le sue opere segnaliamo: *Storia, verità, giustizia. I crimini del XX secolo* (Milano, B. Mondadori, 2001); *Storia dei diritti umani* (Bologna, Il Mulino 2008); *Cattiva memoria. Perché è difficile fare i conti con la storia* (Bologna, Il Mulino, 2020); *Il genocidio* (Bologna, Il Mulino, 2021).



Carlo Gentile

è ricercatore di ruolo e professore aggregato all'Università di Colonia ed è perito tecnico nei principali processi di stragi nazifasciste in Italia. Tra i suoi libri ricordiamo *I crimini di guerra tedeschi in Italia* (Torino, Einaudi 2015); *Le stragi nazifasciste in Toscana 1943-45* (Roma, Carocci, 2005); *La Wehrmacht in Toscana. Immagini di un esercito di occupazione (1943-44)* (Roma, Carocci 2006).



Valentina Pisanty

è semiologa e insegna presso l'Università di Bergamo. Ha scritto saggi sulla semiotica interpretativa, sulla memoria e sul negazionismo. Tra le sue opere segnaliamo: *L'irritante questione delle camere a gas* (Milano, Bompiani, 1998); *I guardiani della memoria e il ritorno delle destre xenofobe* (Milano, Bompiani, 2020); *Abusi di memoria. Negare, sacralizzare, banalizzare la Shoah* (Milano, B. Mondadori, 2012)



Antonella Salomoni

è professoressa ordinaria all'Università della Calabria e incaricata di Storia della Shoah e dei genocidi all'Università di Bologna. Tra le sue opere ricordiamo: *Le ceneri di Babij Jar. L'eccidio degli ebrei di Kiev* (Bologna, Il Mulino, 2019); *L'Unione Sovietica e la Shoah* (Bologna, Il Mulino, 2007); *Il protocollo segreto. Il patto Molotov-Ribbentrop e la falsificazione della storia* (Bologna, Il Mulino, 2022).

«BABI YAR. CONTEXT»

di **Sergei Loznitsa**
(2021, durata 120')

Babi Yar. Context, uno dei lavori più sconvolgenti presentati nel 2021 al festival di Cannes, si basa interamente su filmati e materiali d'archivio. Il film del regista ucraino Sergei Loznitsa ricrea gli eventi che nel settembre 1941 conducono al massacro di 33'771 ebrei nella Kiev occupata dai nazisti e si sofferma su ciò che accade dopo la tragedia.

“Come altri crimini dell'Olocausto – spiega Loznitsa – la tragedia di Babi Yar è quasi priva di un'autentica rappresentazione visuale. Le autorità naziste avevano bandito dai luoghi delle esecuzioni le macchine fotografiche e da presa”.

Loznitsa, attraverso un meticoloso lavoro su materiale d'archivio inedito, assembla e ripulisce (restauro durato mesi) immagini dell'epoca. Al restauro del materiale audiovisivo si affianca la ricostruzione del paesaggio sonoro legato alle immagini in cui lo spettatore viene calato. La risonorizzazione così accurata produce un effetto stranianti, che dà profondità alle immagini e a tratti sembra in grado di accorciare la distanza col passato.

Senza l'ausilio di alcuna voce narrante, ma lasciando parlare come sempre le immagini, Loznitsa “costruisce” un vero e proprio film. Perché le immagini non sono mai neutre, il materiale recuperato non si limita a descrivere fatti storici, ma rivela le costruzioni ideologiche entro cui quegli eventi si sono svolti.

© Cinequarantena



“

**Viviamo in
un'epoca di
cronocidio, è
intorno a noi. In
alcuni paesi -
l'Ucraina non è
esclusiva di ciò -
le persone non
vogliono dire o
ascoltare verità
su eventi
passati.**

”

Sergei Loznitsa

LE ATTIVITÀ PREVISTE



LICEO CANTONALE DI
BELLINZONA

GIOVEDÌ 26 GENNAIO 2023

AUDITORIUM SCC BELLINZONA

«Ricordare la Shoah. Usi e abusi della Memoria»

8.30 – 11.30



**PROIEZIONE
PRIVATA**

Visione del film-documentario «*BABI YAR. CONTEXT*»
di Sergei Loznitsa (2021, durata 120').

Discussione: intervengono Antonella Salomoni e
Valentina Pisanty

13.30 - 15.30

Valentina Pisanty (Università di Bergamo)

**«Che cosa è andato storto? Le politiche della
memoria nell'epoca del post-testimone»**

Antonella Salomoni (Università della Calabria e di
Bologna)

**«La trasmissione della memoria: l'eredità dei
testimoni»**

Le attività di giovedì 26 gennaio 2023 sono destinate alle studentesse
e agli studenti del Liceo cantonale e ad alcune classi della Scuola
cantonale di commercio di Bellinzona.



ASSOCIAZIONE TICINESE DEGLI INSEGNANTI DI STORIA

MARTEDÌ 31 GENNAIO 2023

CINEMA «LUX ART HOUSE»

SALONE COSMO

(Via Giuseppe Motta 67 - Massagno)

«Passato e presente. Quale uso politico della storia nell'Europa attuale?»



**DIRETTA
STREAMING**
WWW.ATISTORIA.CH

17.30 – 19.00

Tavola rotonda alla presenza di:

Luca Baldissara (Università di Bologna)

Marcello Flores (Università di Siena)

Carlo Gentile (Università di Colonia)

Antonella Salomoni (Università della Calabria e di Bologna)

Modera Maurizio Binaghi (associazione ticinese degli insegnanti di storia)



**PROIEZIONE
PUBBLICA
GRATUITA**

20.30 – 23.00

Proiezione pubblica e del film-documentario «*BABI YAR. CONTEXT*» di Sergei Loznitsa (2021, durata 120')

Dibattito pubblico



**Comune di
Massagno**

La visione del documentario è aperta al pubblico e gratuita.

La tavola rotonda è pubblica e può essere seguita in diretta streaming dal sito dell'atis (www.atistoria.ch).

Le attività sono state rese possibili dal sostegno del Comune di Massagno.



LICEO CANTONALE DI LUGANO 1

MERCOLEDÌ 1 FEBBRAIO 2023

AULA MAGNA DEL LICEO CANTONALE DI LUGANO 1

«L'altra guerra. Storia e memoria delle stragi e dello sterminio di civili nell'Europa occupata (1941 - 1945)»



**DIRETTA
STREAMING**
WWW.ATISTORIA.CH

10.05 - 11.40

«Stragi nazifasciste in Italia: storia e memoria»

Intervengono:

Luca Baldissara (Università di Bologna)

Caro Gentile (Università di Colonia)

Gli ospiti dialogano con il prof. Alessandro Frigeri

Lettura di testimonianze da parte degli studenti



**DIRETTA
STREAMING**
WWW.ATISTORIA.CH

13.45 - 15.20

«La Shoah nell'Europa orientale e in Unione Sovietica: storia e memoria»

Intervengono:

Antonella Salomoni (Università di Bologna)

Marcello Flores (Università di Siena)

Gli ospiti dialogano con il prof. Lorenzo Ravano

Lettura di testimonianze da parte degli studenti

Le conferenze possono essere seguite in diretta streaming dal sito dell'atis (www.atistoria.ch) e del Liceo cantonale di Lugano 1 (www.liceolugano.ch).

L'ORGANIZZAZIONE

Le attività sono organizzate da:



Liceo Cantonale
di Lugano 1
www.liceolugano.ch



Liceo Cantonale
di Bellinzona
www.liceobellinzona.ch



Associazione ticinese
degli insegnanti di
storia
www.atistoria.ch

IL SOSTEGNO INDISPENSABILE

Le attività non sarebbero state possibili senza il sostegno e la collaborazione di:



**Goren Monti
Ferrari
Foundation**



**Comune di
Massagno**

IL MEDIAPARTNER



**associazione
REC**

DOSSIER DIDATTICO

Un dossier didattico sul tema (diviso tra esposizione degli avvenimenti e riflessione storiografica) è messo a disposizione delle sedi scolastiche dell'atis a questo indirizzo:

<https://www.atistoria.ch/attivita/giornata-memoria/altra-guerra-dossier>



In alternativa è possibile accedere ai materiali attraverso il codice QR a fianco.

DIRETTA STREAMING



- **<https://www.atistoria.ch>**
- **<https://www.liceolugano.ch>**
- **<https://vimeo.com/atistoria>**

Si prega cortesemente le colleghe e i colleghi insegnanti che intendono collegarsi con le loro classi e seguire lo streaming di annunciarsi all'indirizzo mail atis@atistoria.ch.